
neue realitäten

Jahrbuch des Bundesverband
Freie Darstellende Künste 2014/2015

- 3 ____ **Editorial.** *Von Martin Heering*
- 4 ____ **Das Theater war real.** *Von Holger Bergmann*
- 7 ____ **Walk in, work it, move on, hands up, come together.** *Von Marietta Piekenbrock*
- 10 ____ **Aus der Blackbox in den transparenten Polyeder.** *Von Tobias Brenk*
- 14 ____ **Freies Theater und Soziokultur.** *Von Daniela Koß*
- 18 ____ **Perspektive Kunst.** *Von Gabi dan Droste*
- 22 ____ **Doesn't workshop.** *Von Veit Sprenger*
- 24 ____ **Die Machete, das T-Shirt & die Anstalt.** *Von Jörg LuKAS MATTHAEI*
- 29 ____ **Mal wieder alles. Und doch so vieles ungesagt. Umsichten.**
Von Johanna-Yasirra Kluhs und Felizitas Kleine
- 32 ____ **Die Förderung der freien Darstellenden Künste in Deutschland durch
Länder und Kommunen.** *Von Ulrike Blumenreich*
- 34 ____ **What The World Needs Now ...** *Von Heike Albrecht*
- 36 ____ **Mindestlohn und nun? Eine Polemik.** *Von Inken Kautter*
- 37 ____ **next generation. Jahresbericht des Bundesverbandes 2014.** *Von Martin Heering*
- 40 ____ **Aus den Landesverbänden**
Baden-Württemberg, Bayern, Berlin, Brandenburg, Bremen, Hamburg, Hessen,
Mecklenburg-Vorpommern, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz,
Saarland, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Schleswig-Holstein, Thüringen
- 50 ____ **Assoziierte Verbände**
ASSITEJ e. V., Bundesverband Theater im Öffentlichen Raum e. V.,
Verband Deutscher Puppentheater e. V.
- 56 ____ **Impressum**